

東京芸術劇場 × 立教大学 連携講座

「池袋学」都市の体温—池袋の想像力—

世界的写真家—

森山大道が語る

都市、そして

池袋の現在

いま

講師 森山大道 (写真家)

聞き手 倉石信乃 (明治大学教授、写真評論家)

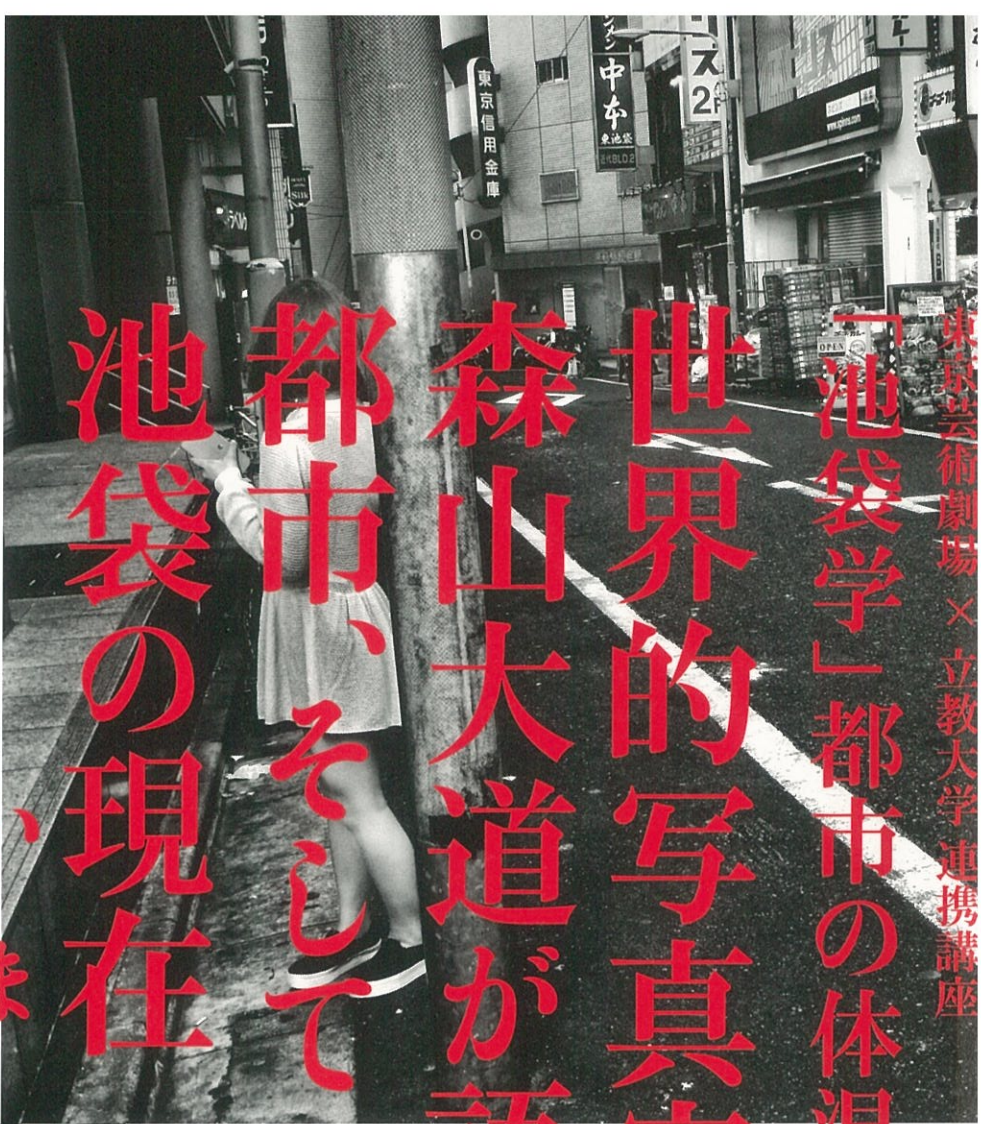
会場 東京芸術劇場

シンフォニースペース(5F)

開催日 2017年11月16日(木) 19時

料金 1,000円(定員70名 全席自由(整理番号付))

立教生は無料(当日受付で学生証をご提示ください)



東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre



「池袋学」は、歴史や文化などさまざまな視点から池袋を考えるため、東京芸術劇場と立教大学の連携により2014年よりスタートした公開講座です。池袋とその周辺地域の魅力を様々な角度から検証する試みとして、これまでにさまざまな方にお話をいただきました。今年はその総括として、現在、池袋を拠点に活動している世界的写真家、森山大道を講師に迎えます。

路上を舞台に街を捉え続けてきた写真家の視点から、何が見えてくるのか？  
現在の池袋という街や、自らの写真のことなどについて、独自の視点で縦横無尽に語っていただきます。聞き手は明治大学教授、写真評論家の倉石信乃。

森山大道 Daido Moriyama

1938年大阪府池田市生まれ。デザイナーから転身し、岩宮武二、細江英公の助手を経て、1964年にフリーの写真家として活動を開始。1967年『カメラ毎日』に掲載した「にっぽん劇場」などのシリーズで日本写真批評家協会新人賞を受賞。

近年では、サンフランシスコ近代美術館(1999年・メトロポリタン美術館、ジャパンソサイエティー(ニューヨーク)巡視)、「国立国際美術館(2011年)、テートモダン(ロンドン)で行われたウィリアム・クラインとの合同展(2012、13年)他、国内外で大規模な個覧会が開催され、国際写真センター(ニューヨーク)Infinity Award功労賞を受賞(2012年)するなど、世界的に高い評価を受けている。

倉石信乃 Shino Kurashi

1963年長野県更埴市(現・千曲市)生まれ。明治大学理工学総合芸術系教授。専門は近現代美術史・写真史。1988、2007年、横浜美術館学芸員としてマン・レイ展(1991年)、ロバート・フランク展(1995年)、菅木志雄展(1999年)、中平卓馬展(2003年)など多くの展覧会を担当。写真批評の著作により、1998年重森弘淹写真評論賞、2011年日本写真協会賞学芸賞を受賞。著書に『反写真論』(1999年)、『スナップショット——写真の輝き』(2010年)、『失楽園風景表現の近代1870-1945』(2004年、共著)など。また2001年シアターカンパニーARICAの結成に参加、テキスト・コンセプトを担当。



- ・受講料  
1,000円(定員70名) 全席自由(整理番号付)  
立教生は無料(当日受付で学生証をご提示ください)  
※未就学児入場不可
- ・発売日  
2017年10月20日(金)
- ・チケット取扱  
【東京芸術劇場ボックスオフィス】  
〈電話・窓口〉0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00)  
※一部携帯電話、PHS、IP電話からは、ご利用いただけません。  
〈WEB〉<http://www.geigeki.jp/t/> (PC)  
<http://www.geigeki.jp/i/t/> (携帯)  
※24時間受付(メンテナンスの時間を除く)
- ・お問合せ  
東京芸術劇場 事業企画課 事業調整係 03-5391-2116

主催：東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)/立教大学  
協力：NPO法人ゼファー池袋まちづくり/立教大学ESD研究所  
助成：平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

## 東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1  
TEL: 03-5391-2111  
〈アクセス〉JR、東武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

文化庁